+49 511 4739339
james@englisch-lehrer.com · www.englisch-lehrer.com

B1 IDIOMS & COLLOCATIONS ≈ 27 MIN

Essential Business Idioms — *die Blöcke festigen*

Du hast die elf festen Blöcke kennengelernt — jetzt festigst du sie in neuen Situationen, Block für Block.

Ein Idiom ist **ein fester Block** — lerne die ganze Wendung mit Artikel und Präposition, nicht Wort für Wort.

NAME _____ DATUM _____

DEIN AUFBAU 1 · SORTIEREN ○ 2 · ERGÄNZEN ○ 3 · KORRIGIEREN ○ 4 · SCHREIBEN ○

BAUSTEIN 1 · SORTIERE: FORTSCHRITT ODER VERZÖGERUNG · CA. 4 MIN ●○○

Lies jeden Satz. Bringt die Situation etwas voran, oder steckt sie fest? Sortiere die feste Wendung in die passende Spalte.

- Let's touch base before the shipment call.
- The campaign is still up in the air.
- The intern will get the ball rolling on onboarding.
- Two rejected drafts sent us back to the drawing board.
- After the workshop, everyone was on the same page.
- The contractor cut corners on the wiring.
- A second supplier contract is in the pipeline.
- The office move is on the back burner.
- Our warehouse team went the extra mile this week.
- The bottom line: we lost the contract.

FORTSCHRITT & GUTE NACHRICHT	PROBLEME & VERZÖGERUNG

BAUSTEIN 2 · ERGÄNZE DIE FESTE WENDUNG · CA. 6 MIN ●●○

Ergänze die passende Wendung aus der Lektion. Der Rest des Satzes zeigt dir, welcher Block gemeint ist.

01 The two teams finally reached agreement — everyone is now _____ before the rollout.

02 I don't have exact numbers yet, but I can give you _____ over the phone.

03 Two more job openings are _____ for the autumn intake.

04 After three failed drafts, the design team went _____ one more time.

05 The renovation is _____ until the new budget is approved next year.

06 Nobody has confirmed the venue yet, so the whole event is still _____ .

07 Whatever excuses we hear, _____ is that the invoice is two weeks late.

08 Before the supplier meeting, let's _____ so nobody arrives with different numbers.

DEIN AUFBAU · 1 · SORTIEREN · 2 · ERGÄNZEN · 3 · KORRIGIEREN · 4 · SCHREIBEN

BAUSTEIN 3 · FINDE UND KORRIGIERE DEN FEHLER · CA. 7 MIN

In jedem Satz steckt genau ein Fehler in der festen Form einer Wendung. Unterstreiche ihn und schreibe den ganzen Satz richtig auf.

01 Let's touch the base tomorrow morning before the client call.

02 The volunteers can get the ball roll on the fundraiser this week.

03 He gave me a ball park number for the new office lease.

04 The rebranding project is on the back oven for now.

05 She went an extra mile to fix the shipment error.

06 The builders cut the corners to finish before the deadline.

BAUSTEIN 4 · SCHREIBE DEINE EIGENEN SÄTZE · CA. 8 MIN

Schreibe zu jeder Aufgabe einen eigenen Satz. Verwende die genannte Wendung in ihrer festen Form.

01 Ein neues Projekt startet: Schreibe einen Satz mit „touch base“ oder „get the ball rolling“ für den Start mit deinem Team.

02 Ein Kunde fragt nach den Kosten: Schreibe einen Satz mit „a ballpark figure“ für eine grobe Schätzung.

03 Ein Lieferant meldet sich: Schreibe einen Satz mit „in the pipeline“ oder „on the back burner“ über den Status einer Lieferung.

04 Ein Statusgespräch endet: Schreibe einen Satz mit „the bottom line“, der das Ergebnis zusammenfasst.

MINI-CHECK – KANN ICH DAS SCHON?

- [ ] Ich lerne ein Idiom als ganzen Block — mit Artikel und Präposition, nicht Wort für Wort.
- [ ] Ich übersetze deutsche Redewendungen nie wörtlich ins Englische, und umgekehrt auch nicht.
- [ ] Ich weiß, dass „cut corners“ immer einen Vorwurf trägt und kein Lob ist.
- [ ] In Verträgen und formellen Berichten wähle ich die schlichte Formulierung statt der Wendung.

Nicht alles angehakt? Bau die Lektion noch einmal und versuche das Blatt morgen erneut.

Lösungsschlüssel

Vergleiche erst, wenn du fertig bist. Zu jeder Antwort steht das **Warum** — die Regel zählt mehr als das Ergebnis.

BAUSTEIN 1 · SORTIEREN

01 **Progress** — Let's touch base before the shipment call.
Touch base beschreibt kurzen Kontakt vor dem nächsten Schritt.

02 **Delay** — The campaign is still up in the air.
Up in the air heißt unentschieden.

03 **Progress** — The intern will get the ball rolling on onboarding.
Get the ball rolling heißt etwas in Gang bringen.

04 **Delay** — Two rejected drafts sent us back to the drawing board.
Back to the drawing board heißt: nach einem Fehlschlag neu beginnen.

05 **Progress** — After the workshop, everyone was on the same page.
On the same page heißt: alle teilen dasselbe Verständnis.

06 **Delay** — The contractor cut corners on the wiring.
Cut corners heißt Schritte weglassen, um zu sparen — immer ein Vorwurf.

07 **Progress** — A second supplier contract is in the pipeline.
In the pipeline heißt: in Vorbereitung, kommt bald.

08 **Delay** — The office move is on the back burner.
On the back burner heißt: bewusst nach hinten geschoben.

09 **Progress** — Our warehouse team went the extra mile this week.
Go the extra mile heißt: mehr tun als nötig.

10 **Delay** — The bottom line: we lost the contract.
The bottom line bündelt eine schlechte Nachricht in einem Satz.

BAUSTEIN 2 · ERGÄNZEN

01 **on the same page**
Gleiches Verständnis, kein Artikel im Block.

02 **a ballpark figure**
Feste Form für eine grobe Schätzung.

03 **in the pipeline**
Schon in Vorbereitung, noch nicht da.

04 **back to the drawing board**
Folgt meist auf went nach einem Fehlschlag.

05 **on the back burner**
Entschieden unwichtig für jetzt.

06 **up in the air**
Noch offen, nichts entschieden.

07 **the bottom line**
Bündelt die Kernaussage in einem Satz.

08 **touch base**
Ohne Artikel — kurzer Kontakt vor dem Meeting.

BAUSTEIN 3 · KORRIGIEREN

01 Let's **touch base** tomorrow morning before the client call.
Kein the base — der Block braucht keinen Artikel.

02 The volunteers can get the ball **rolling** on the fundraiser this week.
Die -ing-Form: rolling, nicht roll.

03 He gave me **a ballpark figure** for the new office lease.
Feste Form: ballpark figure, nicht ball park number.

04 The rebranding project is **on the back burner** for now.
Das Substantiv ist burner, nicht oven.

05 She went **the** extra mile to fix the shipment error.
Fester Artikel: the, nicht an.

06 The builders **cut corners** to finish before the deadline.
Cut corners steht ohne Artikel.

BAUSTEIN 4 · SCHREIBEN

Deine Sätze dürfen anders lauten — prüfe nur, ob die Wendung als fester Block richtig steht.

01 "Let's touch base tomorrow morning before the supplier call."
Passt zur kurzen Abstimmung vor dem Start.

02 "I can give you a ballpark figure by Friday, but not the exact number yet."
Liefert eine Größenordnung, keine feste Zahl.

03 "The replacement parts are in the pipeline and should arrive next week."
Zeigt: die Lieferung ist unterwegs.

04 "The bottom line is that the project will finish two weeks late."
Bündelt das Ergebnis in einem Satz.

NÄCHSTE BAUSTEINE — GRATIS ONLINE WEITERBAUEN

PASST DAZU
Make vs Do
englisch-lehrer.com/lessons/make-do-collocations

AUCH DABEI
False Friends: German-English (1)
englisch-lehrer.com/lessons/false-friends-de-en-1

ALLE LEKTIONEN
45+ Gratis-Lektionen
englisch-lehrer.com/lessons

HANNOVER
Schaufelder Straße 11 · 30167
englisch-lehrer.com/hannover

BERLIN
Kurfürstendamm 30 · 10719
englisch-lehrer.com/berlin

ONLINE-KURSE
englisch-lehrer.com/online
weltweit per Zoom

KONTAKT
+49 511 4739339
james@englisch-lehrer.com